



Sectas

Nigromancia

Nigromancia. “Adivinación” por medio de “los muertos” (= *nekrós*, pronunciado *nikrós* por el itacismo en griego: la sonorización de la “k, c” en “g”). Puede decirse que este sistema de conocimiento del porvenir o de lo actual inalcanzable por los sentidos es tan antiguo como la humanidad. Como ejemplos pueden verse la evocación de los muertos por Ulises en la *Odisea* (libro XI), la visita de Eneas al Orco en la *Eneida* virgiliana (libro VI) –ambas recreaciones y recursos literarios, que reflejan una mentalidad- y la evocación histórica de Samuel por la pitonisa de Endor a petición del rey Saúl (1 Samuel 28: 8-19). La nigromancia de la Antigüedad se sería de los espíritus de los muertos con fines ordinariamente adivinatorios. El espiritismo moderno procura la comunicación con los espíritus para eso, pero también como un fin en sí mismo, a veces como prueba experimental de la subsistencia humana tras la muerte.