



Sectas

Louis Pauwels

Louis Pauwels, junto con Jacques Bergier es el autor de *El retorno de los brujos* y de *Rebelión de los Brujos* (Plaza-Janés, Barcelona 1981), obra iniciadora del llamado “realismo fantástico”. Supone la existencia de una civilización muy avanzada hace unos 20.000 años, que identificaron con la Atlántida. Para domesticar el “viento solar”, las demás corrientes cósmicas y hasta las fuerzas psíquicas habrían construido aisladores monumentales en forma de pirámide en distinta partes de la tierra (Egipto, Centroamérica, Perú, en la Atlántida ahora sumergida). Pero las fuerzas acumuladas y desarrolladas fueron tales que provocaron un cataclismo y la aniquilación de aquella civilización. Los escasos supervivientes, para lavar y eliminar el carbono radioactivo, provocaron lluvias torrenciales, conocidas como el “diluvio universal”. Hubo

una selección de razas de animales y de seres humanos, preservadas de la acción corrosiva de las aguas del lavado en el Arca de Noé. Para lograr la pureza de la raza humana habrían introducido la circuncisión. Sus ideas están tomadas de *La Atlántida* de Ignatius Donnelly (EE.UU.), publicada 100 años antes, no de la antigua tradición egipcia como ellos afirman.

Bibl. Lizondo, J. “*El lado oscuro de las sectas*” (Ultramar, Barcelona 1995) 86-89.