



SUPERHOMBRE. 1) Fr. W. Nietzsche (1844-1900) lanzó la idea del superhombre de índole más individual que colectiva, aunque sin descartar esta dimensión. Adolfo Hitler (1889-1945) la llevó a la práctica, si bien insistió en el colectivo de la raza aria. Una vez más se sembró una idea y se cosechó una revolución. 2) Aunque derrotada por las armas, la aspiración a convertir al hombre en superhombre ha seguido vigente. Ahora lo están poniendo de actualidad los distintos métodos del llamado “potencial humano”, Nueva Acrópolis (según la cual su fundador ha logrado ser ya superhombre), las sectas residuales de inspiración aria y otras que, a veces, llevan la marca “superhombre” hasta en su denominación: *Club des Surhommes U-xul-klub* (CSUK) fundado por Jean-Claude Monet, nacido en 1938 (Francia), la creada también del Partido Nacional-Socialista Obrero Francés en 1961 y de la Fraternidad de la Cruz Gamada, de signo ario y neodruida. El CSUK dice ser una derivación del Alba dorada y trata de imponer la paz mundial con la ayuda de la fuerza

espacial de los extraterrestres al mismo tiempo que defiende el “arcanglicanismo” o anglocristianismo, “religión de los superhombres, científicamente tales o probados al 100%” Cualquier experto en sectas ha palpado los trastornos familiares y psíquicos de los adeptos que, al creerse “superhombres”, “aplantan” a los simples “hombres” (familiares, etc.) que osan oponerse a sus exigencias.
